

L'OFFERTA FORMATIVA DEL LICEO "BODONI"

FINALITA' DIDATTICO-EDUCATIVE

Le finalità delle attività curricolari, progettuali, integrative e complementari possono essere così sintetizzate:

- concettualizzazione, attualizzazione e personalizzazione del sapere (saper conoscere, saper dire/comunicare, saper fare, saper decidere, saper essere)
- consapevolezza della complessità e storicità del sistema socio-culturale, politico, economico a cui si appartiene
- costruzione del senso della propria identità
- acquisizione della corretta autostima
- conoscenza di sé e degli altri, mediante adeguati processi di interiorizzazione
- capacità di autovalutazione, di auto-orientamento/ri-orientamento e di progettazione del proprio futuro
- esperienza di valori umani, civili e sociali necessari per l'esercizio di una cittadinanza consapevole.

Il piano di studi del Liceo Bodoni risponde concretamente a tali obiettivi, abbinando alle discipline linguistiche e storico-filosofiche, lo studio delle scienze matematiche, fisiche e naturali. In tale contesto il latino diventa strumento necessario per attingere i nuclei fondanti della nostra cultura e per attivare procedimenti logico-interpretativi sicuramente efficaci per la maturazione cognitiva degli alunni.

Il Liceo Bodoni è rimasto fedele a simile impianto ma ha voluto sintonizzarsi con i cambiamenti in atto ampliando la propria offerta formativa verso quei settori particolarmente in linea con le dinamiche e le esigenze contemporanee.

Data l'articolazione dei rispettivi piani di studio, tutti e tre gli indirizzi presenti al "Bodoni" – classico, scientifico e tecnologico - garantiscono una formazione globale tale da permettere un'ampia gamma di scelte e da preparare gli alunni a studi universitari che richiedono una forte base teorica. Inoltre, mentre l'indirizzo scientifico ipotizza un grado di preparazione che può consentire di accedere direttamente o attraverso corsi di specializzazione post-secondaria anche all'attività operativa (IFTS), l'indirizzo classico fornisce prerequisiti per accedere a forme di professionalità nell'ambito dei beni culturali e delle tecniche della comunicazione.

INDIRIZZO CLASSICO

A quale utenza è indirizzata

Quella del Liceo Classico è una scelta doppia: tra Liceo Classico e Università il legame è quasi inevitabile. Forse non è matematico, ma il 90 per cento dei diplomati prosegue subito gli studi in uno dei corsi di laurea proposti dagli atenei italiani.

E' stata da sempre la scuola superiore per eccellenza, con una lunga e blasonata storia che parte da molto lontano. Ma fra tecnologie sempre più complesse e curiosità scientifiche sempre più azzardate, serve ancora studiare Orazio, i carmi di Catullo, Seneca, le lettere di Cicerone?

Intelletuali e scienziati salvano compatti la tradizione. A una condizione: il Liceo Classico deve guardare più attentamente il presente, la società contemporanea, l'evoluzione del pensiero e non soltanto delle cose. I signori dei numeri e delle formule danno un giudizio quasi unanime: la preparazione del Classico è davvero utile per gli studenti che vogliono proseguire nel campo tecnologico-scientifico.

INDIRIZZO SCIENTIFICO

A quale utenza è indirizzata

In genere scelgono lo scientifico i ragazzi provvisti di una buona preparazione maturata nelle scuole medie. Ragazzi che hanno acquisito un'adeguata metodologia di studio, senso dell'osservazione critica, capacità di astrazione, padronanza del calcolo. Partendo da questa flessibilità si stanno aprendo nuove prospettive di lavoro

Il nuovo liceo scientifico ha superato lo schema che obbligava gli studenti a proseguire gli studi prevalentemente nell'ambito delle lauree scientifiche. Accanto a ingegneria, economia e architettura, troviamo studenti che si iscrivono ai corsi di laurea in lingue, scienze della comunicazione e della conservazione dei beni culturali. E non mancano i gruppi di studenti che, oltre alla medicina, alle scienze e alle biotecnologie, scelgono giurisprudenza, psicologia, economia, e, in qualche caso, filosofia.

Gli studenti dello scientifico, una volta diplomati, potranno accedere a percorsi di addestramento al lavoro con la frequenza di corsi di diploma postsecondario (Lauree brevi), organizzati sia dall'Università di Torino e le sue sedi decentrate, oppure alle scuole di polizia e all'Accademia Militare, previo superamento di concorsi e prove attitudinali specifiche.

Il percorso IFTS offre possibilità di lavoro anche ai neodiplomati che non vogliono proseguire gli studi all'Università. Dunque, per i liceali neodiplomati dello scientifico, le porte del mondo del lavoro si aprono sempre di più: le imprese cominciano a valorizzare queste nuove risorse intellettuali.

OFFERTA FORMATIVA: I CORSI DELL'ISTITUTO

Nell'anno scolastico 2011/12 nel nostro Liceo sono attivi 8 indirizzi:

5 indirizzi, ad esaurimento, del vecchio ordinamento:

- Liceo Classico
- Scientifico Ordinario
- Scientifico Piano Nazionale Informatica
- Scientifico Bilingue
- Scientifico Sperimentale "Tecnologico" progetto Brocca

3 indirizzi del nuovo ordinamento:

- Liceo Classico
- Scientifico ordinamentale
- Scientifico Opzione Scienze Applicate

che differiscono tra loro per la tipologia delle discipline insegnate, Di seguito sono indicate le caratteristiche dei singoli indirizzi ed i rispettivi quadri orario delle discipline che costituiscono il piano di studi quinquennale.

Indirizzo Classico

L'indirizzo classico propone un itinerario formativo in cui sono inserite e coesistono le componenti fondamentali della cultura passata e presente, alla conoscenza delle quali ciascuna area disciplinare contribuisce attraverso specifiche modalità. Tuttavia, recentemente, il Liceo Classico è cambiato: non sarebbe potuto rimanere immobile davanti alle innovazioni introdotte nella scuola italiana nell'ultimo decennio. La sperimentazione dell'autonomia, con gli innesti di nuovi saperi, gli intrecci dei linguaggi hanno anticipato alcuni cambiamenti introdotti dalla Riforma.

Indirizzo Scientifico Ordinamentale

L'indirizzo scientifico del nuovo ordinamento è orientato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce, oltre ad un alto livello nella preparazione di base e una cultura generale solida ed affidabile, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali e del latino. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Opzione Scienze Applicate

Il Liceo "Bodoni" offre l'opzione Scienze Applicate che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni. Il corso accompagna gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre che a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, ad apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio, ad elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica, ad individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali) e a comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana.

Scientifico con opzione della seconda Lingua Straniera

L'opzione risponde alla richiesta di una maggiore conoscenza delle principali lingue europee; si caratterizza per l'introduzione di una seconda lingua straniera su una valida impostazione scientifica di base; questo comporta una particolare attenzione al contatto diretto con le culture e le lingue studiate: lo studio delle lingue straniere viene potenziato dalla realizzazione di scambi culturali con scuole straniere, oltre che con l'utilizzo di laboratori, di tecnologie multimediali e metodologie innovative di inglese e francese come lingua veicolare, idonee al consolidamento di competenze cognitive elevate.

QUADRO ORARIO DEI CORSI

ORARIO DI INSEGNAMENTO NELL'INDIRIZZO CLASSICO

MATERIE	Classe IV	Classe V
Lingua e lettere italiane	4	4
Lingua e cultura latina	5	5
Lingua e cultura greca	4	4
Lingua Straniera	3	3
Storia e Geografia	3	3
Matematica	3	3
Scienze Naturali	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2
Religione Cattolica o Attiv. Alternat.	1	1
Numero ore complessivo	27	27

**ORARIO DI INSEGNAMENTO NEL TRIENNIO
DELL'INDIRIZZO CLASSICO**

MATERIE	I LICEO	II LICEO	III LICEO
Lingua e lettere italiane	4	4	4
Lingua e cultura latina	4	4	4
Lingua e cultura greca	3	3	3
Lingua Straniera	3	3	3
Storia	3	3	3
Filosofia	3	3	3
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2
Storia dell'Arte	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione Cattolica o Attiv. Alternat.	1	1	1
Numero ore complessivo	31	31	31

**ORARIO DI INSEGNAMENTO
NEL LICEO SCIENTIFICO**

MATERIE	1	2	3	4	5
	SC.	SC.	SC.	SC.	SC.
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua Straniera 1	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attiv. Alternat.	1	1	1	1	1
Numero ore complessivo	27	27	30	30	30

ORARIO DI INSEGNAMENTO
LICEO SCIENTIFICO INDIRIZZO SCIENZE APPLICATE

MATERIE	1 SC.	2 SC.	3 SC.	4 SC.	5 SC.
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua Straniera 1	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali	3	4	5	5	5
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attiv. Alternat.	1	1	1	1	1
Numero ore complessivo	27	27	30	30	30

L'orario delle lezioni è il seguente:

- dalle ore 8.00 alle ore 12.50 (5 ore di lezione)
- dalle ore 8.00 alle ore 13.40 (6 ore di lezione)
- dalle ore 10.50 alle ore 11.00 (intervallo)
- dalle ore 13.40 alle ore 15.40 (lezioni pomeridiane)

PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA PROGETTI PLURIENNALI

A Scuola con il musical	Attività di laboratorio teatrale e musicale (danza, coro e orchestra), consistenti nell'allestimento di uno spettacolo natalizio, nella produzione di un musical di fine anno scolastico e nello scambio di spettacoli con altre scuole.
Al cinema e al teatro con la Scuola	“Al cinema e al teatro con la Scuola”, attività autofinanziate dagli studenti e consistenti, per quanto riguarda il cinema, nella visione di almeno quattro film all' “Italia ” di Saluzzo e, per quanto concerne il teatro, nella partecipazione alla stagione del Teatro Stabile di Torino mediante la sottoscrizione di abbonamenti, con parziale concorso della Scuola in relazione alle spese di trasporto Saluzzo – Torino e viceversa.
Certificazioni Lingua Straniera	Attivazione, da parte dei docenti di Lingue straniere della Scuola, di corsi propedeutici al conseguimento delle certificazioni delle abilità nelle lingue straniere (P.E.T., F.C.E., D.E.L.F.), rilasciate dagli Enti a ciò preposti.
ECDL	Attivazione dei corsi propedeutici al conseguimento dell'E.C.D.L. (patente europea del computer), rilasciata dall'A.I.C.A.
E-Twinning Gemellaggi tra Scuole europee	Organizzazione di viaggi di istruzione in Italia e all'estero, nonché di scambi culturali nell'ambito dell'E-Twinning con Istituti scolastici facenti parte dell'Unione Europea
Educazione alla Salute	Il Liceo Bodoni ha attivato uno sportello psicologico per le problematiche inerenti al disagio giovanile, per la prevenzione delle dipendenze e per il coinvolgimento delle Famiglie nella vita della Scuola
Biblioscuola	Classificazione di una parte dei libri della biblioteca scolastica secondo il Sistema Bibliotecario Nazionale (SBN).
Orientamento Scuole medie	Informazioni agli allievi delle scuole medie sul funzionamento e sui programmi delle sezioni in cui si articola il “Bodoni”, con proposta alle scolaresche delle terze medie di esercitazioni nei laboratori di chimica, fisica e informatica; elaborazione di progetti di continuità media-superiore da realizzare con le scuole del territorio.
Orientamento universitario	Percorso di orientamento formativo in collaborazione con il Politecnico di Torino; simulazione, nell'ultima settimana del mese di agosto, dei test di selezione, a cui le Facoltà a numero chiuso (Medicina, Architettura, Scienze della Comunicazione, etc...)
Sicuri per le strade	Organizzazione di corsi di educazione stradale per il conseguimento del certificato di idoneità alla guida di ciclomotori.
“La Settimana Ora”	Ideazione, progettazione, realizzazione e diffusione di un periodico, redatto in forma virtuale “on line” e cartacea, con l'obiettivo di scambiare informazioni e notizie, affrontare problematiche comuni agli studenti frequentanti le scuole superiori in Italia e nei paesi dell'Unione Europea

Al cinema e a teatro con la Scuola

Il progetto consente di integrare i programmi scolastici con alcuni aspetti da essi non espressamente previsti, quali il cinema e il teatro, nonché di trattare problematiche legate all'attualità.

"A teatro con la scuola"

L'obiettivo è far conoscere agli studenti, mediante un abbonamento a quattro spettacoli del Teatro Stabile di Torino, altrettanti capolavori della drammaturgia mondiale, promuovendo l'interesse per le tematiche culturali ivi proposte. Destinatari n. 120 alunni provenienti dalle classi della Scuola, corrispondenti al numero degli abbonamenti sottoscritti con il teatro Stabile di Torino, che provvede gratuitamente ad illustrare presso la Scuola i quattro spettacoli della stagione.

Gli spettacoli sono preceduti dalla distribuzione ad alunni ed insegnanti di schede informative sulla personalità degli autori, sugli argomenti trattati e sui giudizi critici, allo scopo di stimolare gli studenti alla riflessione critica ed alla discussione.

Il monitoraggio dell'attività è svolto attraverso la somministrazione agli studenti di test (prove strutturate e semistrutturate) di verifica e valutazione del grado di assimilazione delle problematiche proposte dai singoli spettacoli.

Cineforum

Il Cineforum - un'iniziativa ormai collaudata e funzionante da più di un decennio - consiste nella proiezione in orario curricolare per tutti gli studenti di tre/quattro film al Cinema Politeama di Saluzzo e si propone la finalità di offrire agli studenti strumenti per la formazione di una coscienza critica, cioè saper distinguere il cinema di consumo da quello di valenza artistica e culturale. Destinatari sono tutti gli studenti del Liceo "Bodoni", in quanto le proiezioni si svolgono in orario scolastico.

I film vengono scelti in base ai seguenti criteri:

- convinzione che il cinema rappresenti uno degli strumenti più efficaci per raggiungere il pubblico giovanile;
- recente programmazione;
- valore artistico avallato dalla critica;
- contenuti di interesse per il mondo giovanile per la presenza di tematiche legate all'età evolutiva ed al periodo della "formazione" della personalità;
- opportunità di sensibilizzare gli studenti su temi di valore universale, quali la pari dignità sociale, il rifiuto della guerra come strumento di offesa alla libertà dei popoli, la difesa dei minori e la lotta contro ogni sopraffazione nei confronti dell'universo femminile;
- presenza di tematiche, figure e motivi che consentano confronti tra culture diverse, dando visibilità ad alcuni paesi in genere poco presenti nel panorama cinematografico contemporaneo; ciò al fine di individuare nel cinema una vera e propria "finestra sul mondo", senza la quale realtà socio-culturali diverse dalle quelle appartenenti al modello occidentale resterebbero escluse;
- presenza di problematiche connesse allo "sviluppo sostenibile", a cui i giovani sono particolarmente sensibili (limiti delle risorse, consumi razionali, qualità della vita, salvaguardia dell'ambiente, etc...);
- appartenenza dei film al filone delle trasposizioni cinematografiche di opere letterarie, narrative e teatrali, al fine di approfondire l'interpretazione del testo offerta dalla trasposizione cinematografica (sceneggiatura, costumi, etc...), i rapporti tra Cinema e Letteratura e il passaggio dalla scrittura all'immagine.

Gli spettacoli sono preceduti dalla distribuzione ad alunni ed insegnanti di schede informative sulla personalità degli autori, sugli argomenti trattati e sui giudizi critici. Inoltre, poiché si tratta di opere che affrontano tematiche che meritano ulteriori approfondimenti, alle proiezioni fanno spesso seguito dibattiti cui partecipano come esperti docenti universitari con il compito di stimolare gli studenti alla riflessione critica ed alla discussione.

Il monitoraggio dell'attività è svolto attraverso la somministrazione agli studenti di test (prove strutturate e semistrustrate) di verifica e valutazione del grado di assimilazione delle problematiche proposte dai singoli film.

A Scuola con il *Musical*

Da diversi anni funzionano presso il "Bodoni" sia un laboratorio teatrale sia un laboratorio musicale con la finalità di integrare il più possibile tra loro le varie sezioni di cui è costituito il "Bodoni". Infatti dell'insieme musicale e teatrale fanno parte studenti provenienti da tutte le classi e da tutti gli indirizzi liceali: Classico, Scientifico e Scienze applicate.

Il progetto di laboratorio musicale e teatrale nasce dall'esigenza di ampliare gli interessi e le conoscenze musicali e teatrali degli studenti attraverso l'accostamento ad aspetti culturali non contemplati nel curriculum liceale, quali i rapporti della musica con i testi poetico-letterari e con le arti figurative, i rapporti della musica con la storia e con le tradizioni religiose delle varie epoche etc..., la rappresentazione di testi teatrali prima solo parzialmente letti, che sono impliciti nei programmi ministeriali delle materie umanistiche.

I suddetti bisogni sono stati rilevati attraverso l'esame delle richieste e della disponibilità degli studenti nei confronti dell'ascolto, della pratica e della creazione musicale, della recitazione, favoriti dalla sperimentazione musicale in atto nella Scuola Media Statale "Einaudi" di Saluzzo, nonché dalla presenza nel territorio di istituzioni quali il Centro Suzuki, i Conservatori di Cuneo e di Pinerolo e la Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo.

Obiettivi

- Realizzare forme di esperienza musicale, sia come ascolto sia come produzione strumentale e vocale, in modo da consentire agli alunni di conoscere valori e significati del linguaggio musicale.
- Creare opportunità di conoscere e sperimentare generi musicali diversi, dalla musica classica a quelli più familiari alla fascia giovanile, come la musica leggera, la musica da film, la musica jazz.
- Presentare e far conoscere testi teatrali, appartenenti alle lingue e letterature straniere, il cui studio è previsto dai programmi ministeriali delle materie umanistiche del curriculum superiore.
- Valorizzare l'espressione corporea attraverso la pratica della danza e della coreografia.

Descrizione dei contenuti

- Promozione di un'attività che pone in primo piano la capacità di iniziativa e il ruolo attivo degli studenti nel gestire un'iniziativa utile a tutti gli alunni della Scuola attraverso la costituzione di un gruppo teatrale e di un insieme musicale (coro e orchestra), coordinato da insegnanti esperti in campo musicale e nella pratica teatrale.
- Programmazione di concerti, attraverso i quali valorizzare abilità acquisite dagli studenti in campo extrascolastico.
- Adattamento, riscrittura, sceneggiatura e rappresentazione di testi teatrali, previsti nei programmi ministeriali delle materie umanistiche del curriculum superiore.
- Traduzione in italiano di opere teatrali in lingua inglese attraverso lo studio dei registri linguistici utilizzati, al fine di ottenere una trasposizione la più fedele possibile al testo originale.
- Studio dei rapporti della musica con i testi poetico-letterari e con le arti figurative, con la storia e con le tradizioni religiose delle varie epoche, etc... per la realizzazione delle scenografie.
- .

Iniziative realizzate

Gli studenti del Liceo hanno prodotto saggi di fine anno negli spazi teatrali cittadini e del territorio per pubblicizzare la loro attività.

Il laboratorio teatrale, musicale e coreutico ha beneficiato di finanziamenti da parte degli Enti locali, producendo anche i DVD degli spettacoli. Grazie alla sinergia di questi laboratori e alla consulenza tecnica del Civico Istituto Musicale e del teatro del Marchesato, a partire dal 1999 il liceo "Bodoni" ha realizzato ben 12 *musical*, tra cui *West Side Story*, *Jesus Christ Superstar*, *Cantando sotto la pioggia*, *Grease*. *Bulli e Pupe*, *Chorus line*, *Sister Act*, *Pene D'amor Perdute*, *Footloose*, *Francesca da Rimini* e propone per l'anno in corso lo spettacolo *Hello Dolly*

E.C.D.L.

Il Liceo "Bodoni", dopo avere ottenuto nell'anno scolastico '02/'03 l'accreditamento presso l'AICA come test center per lo svolgimento degli esami ECDL, propone ogni anno a tutti gli studenti la frequenza facoltativa di corsi pomeridiani per il conseguimento della PATENTE EUROPEA DEL COMPUTER (*EUROPEAN COMPUTER DRIVING LICENCE*), una certificazione di abilità di base nell'uso del computer, che il nuovo ordinamento degli studi universitari, in quasi tutte le Facoltà, prevede ed a cui sono attribuiti crediti indispensabili per il conseguimento della laurea.

Per ottenere l'ECDL occorre superare sette esami che dimostrino le capacità acquisite nell'uso del calcolatore e dei programmi fondamentali.

Gli esami di cui sopra - che consistono in test teorici e/o prove pratiche - hanno luogo nel laboratorio di informatica, utilizzando il software ufficiale dell'AICA (Ente Nazionale di Certificazione del Programma ECDL). Il candidato può sostenere gli esami in qualsiasi ordine, anche tutte le prove in una sola sessione d'esame. Gli esiti vengono registrati su una Skill Card (cioè un libretto personale formato tessera che riporta i dati anagrafici del titolare e un numero di serie registrato dall'AICA).

Per offrire agli studenti la possibilità di adempiere anticipatamente, già nel corso degli studi liceali, a questo obbligo - sotto vari aspetti piuttosto gravoso -, la Scuola organizza lezioni pomeridiane facoltative (moduli di durata variabile, da un minimo di 8 a un massimo di 16 ore ciascuno), affidati ad un docente di Informatica e finalizzati alla preparazione di ciascuno dei sette esami (al raggiungimento del numero minimo di venti iscritti).

CERTIFICAZIONE COMPETENZE DI LINGUA STRANIERA

Il Liceo è sede di *esami per la certificazione delle competenze di Lingua Inglese* da parte dell'University of Cambridge e di quelle *di Lingua Francese* da parte dell'Alliance Française. I titoli rilasciati in seguito al superamento di questi esami - PET (Primary English Test), F.C.E. (First Certificate English), DELF (Diplôme d'Études en Langue Française) - sono riconosciuti dalle Università italiane come crediti e dispensano gli studenti dal sostenere gli esami di Lingua Inglese - Francese, ormai obbligatori in tutte le facoltà universitarie, anche in quelle scientifiche.

La certificazione prevede corsi di preparazione agli esami P.E.T. (Preliminary English Test), F.C.E. (First Certificate of English) e DELF, individuati nel quadro comune di riferimento del Consiglio d'Europa rispettivamente al livello B1 – intermedio – e B2 – intermedio superiore -. Il superamento degli esami comporta un credito formativo, spendibile anche a livello universitario.

I corsi sono rivolti agli studenti che ne facciano richiesta, anche se, di norma, sono riservati agli studenti del penultimo anno di corso..

L'acquisizione delle relative certificazioni, oltre ad essere valutata come credito formativo, è riconosciuta da quasi tutte le Università ed aziende italiane, ed esonera, chi ne è in possesso, dal seguire ulteriori corsi di lingua inglese e francese durante la frequenza del corso di laurea.

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Il progetto parte dalle rilevazioni, effettuate nell'ultimo quinquennio, del grado di partecipazione dei genitori agli Organi Collegiali, che hanno fatto emergere tre bisogni fondamentali:

- migliorare quantitativamente e qualitativamente la partecipazione dei genitori alla vita scolastica e agli Organi Collegiali, allo scopo di renderla meno episodica e più consapevole;
- migliorare le relazioni insegnanti - genitori;
- configurare la famiglia come soggetto protagonista, interlocutore privilegiato per programmare servizi utili ed efficaci.

Finalità

- Rendere più efficace l'azione educativa del Liceo mediante il partenariato con i genitori;
- consentire ai genitori di conoscere meglio il vissuto quotidiano dei loro figli attraverso l'approfondimento della conoscenza delle problematiche dell'età evolutiva.

Modalità di realizzazione

L'attività consiste in una serie di dibattiti con psicologi, pedagogisti, esperti della locale ASL (Sert, Consultorio, etc...) e di incontri con gli insegnanti, finalizzati a fare il punto sul ruolo attribuito ai genitori nella scuola dell'autonomia

Attraverso questo progetto si intende sia coinvolgere docenti e genitori in un ruolo propositivo rispetto alle problematiche del disagio giovanile (tempo libero, tossicodipendenze, rapporti con i coetanei e con la famiglia, etc...), sia sensibilizzare gli Enti locali sui bisogni della comunità scolastica, sia attivare collaborazioni esterne con gli Enti locali stessi (ASL ed altre agenzie di servizi presenti sul territorio).

Più specificatamente, i risultati attesi riguardano la partecipazione diretta dei genitori e il miglioramento del clima delle classi attraverso il loro apporto fattivo.

Modalità di verifica dell'andamento e della ricaduta del progetto

Monitoraggio in corso d'opera delle attività attraverso rilevazioni del grado di partecipazione dei destinatari;

valutazione finale attraverso un questionario finalizzato sia a valutare il grado di raggiungimento degli obiettivi dell'attività, i contenuti e i metodi proposti, sia a rilevare un giudizio sintetico sul lavoro svolto.

Coinvolgimento delle Famiglie

È opportuno che vi sia un maggior coinvolgimento e una maggiore responsabilizzazione delle famiglie con una campagna di sensibilizzazione sia in occasione dell'Assemblea dei Genitori ad inizio anno scolastico, sia in occasione del 1° Consiglio di Classe.

È inoltre opportuno somministrare "una tantum" alle famiglie un questionario che ne accerti la volontà in ordine ai limiti di spesa da fissare per i viaggi d'Istruzione.

SPORTELLO

L'apertura dello "Sportello" per 4 ore settimanali, secondo un calendario nel quale è possibile fissare un appuntamento. Il colloquio degli studenti con l'esperto avviene nella massima libertà e spontaneità, configurandosi soprattutto come una richiesta d'ascolto.

Allo "Sportello" possono accedere anche i genitori che desiderino un sostegno circa la gestione delle problematiche dei figli, nonché gli insegnanti che intendano migliorare la loro comunicazione con gli alunni.

Il progetto mira, infatti, a creare un clima di benessere nella comunità scolastica attraverso la sinergia tra tutte le sue componenti.

EDUCAZIONE STRADALE

Poiché la Provincia di Cuneo è tra quelle con il più alto numero di incidenti stradali, il progetto intende sensibilizzare i giovani e le rispettive famiglie verso l'educazione stradale. L'obiettivo finale è formare e sensibilizzare i giovani sui temi della Sicurezza Stradale, azioni peraltro considerate prioritarie anche nell'ambito del Piano Nazionale sulla Sicurezza Stradale, allo scopo di prevenire gli incidenti stradali dovuti ai "rientri del sabato sera".

Considerato che non si tratta di una disciplina a sé stante, il Liceo ha ritenuto utile individuare gli apporti che ogni materia può offrire allo sviluppo di un maturo senso civico. L'Educazione civica ricopre perciò un ruolo centrale, recuperando e collegando gli spunti provenienti dalle restanti discipline e sottolineando in particolare l'importanza del rispetto delle regole del codice stradale e di un corretto utilizzo di tutti gli spazi e i mezzi di trasporto pubblici.

All'azione formativa sopra descritta sono state affiancate conferenze, realizzate in collaborazione con i Vigili del Fuoco della città, con la Polizia stradale e con l'A.C.I., sui temi dell'educazione alla sicurezza stradale.

Infine, a partire dall'a. s. 2003/'04, è stato attivato il progetto, promosso dal MIUR, finalizzato a favorire il conseguimento, da parte degli studenti della Scuola, del "Patentino" per la conduzione del motorino.

La Scuola è riuscita a soddisfare gran parte delle richieste degli studenti di conseguire il patentino per la guida del ciclomotore - senza alcuna spesa a carico delle famiglie, fatte salve le tasse dovute per legge -. Nel corrente anno scolastico il "Bodoni" intende attivare nuovi corsi di preparazione all'esame per il rilascio agli studenti interessati del certificato di idoneità alla conduzione di ciclomotori. Detti corsi, tenuti da esperti, hanno una durata totale di 20 ore (pomeridiane ed in orario extra-scolastico). Il superamento dell'esame è, secondo la normativa vigente, indispensabile anche per i maggiorenni che intendano condurre un ciclomotore.

EDUCAZIONE ALLA LETTURA E ALLA SCRITTURA

L'educazione alla lettura ed alla scrittura è uno dei principali obiettivi della Scuola. Oltre alla fase curricolare dell'educazione linguistica, la Scuola si prefigge come obiettivo quello della formazione della persona, intesa come capacità di gestire autonomamente e consapevolmente un rapporto con la sfera dell'informazione e con le proprie aspirazioni culturali. Se l'educazione alla lettura e scrittura è processo e percorso sistematico all'interno della programmazione e dell'organizzazione didattica, ambiti di riferimento privilegiati sono:

- La biblioteca scolastica
- La visita al Salone del libro di Torino
- Progetto La settimana ora / Giornalino scolastico

Obiettivi

- Sviluppare negli studenti il piacere della lettura attraverso un uso frequente ed attivo della biblioteca scolastica;
- Far maturare, attraverso la lettura, la consapevolezza della propria identità culturale per potersi confrontare con le altre culture;
- Far conoscere le linee di tendenza più significative della narrativa italiana contemporanea;
- Far conoscere la consistenza della dotazione libraria della biblioteca di Istituto.

Strategie

- lettura ad alta voce dei testi in situazione collettiva e utilizzo di audiocassette per l'ascolto dei classici letti da attori;

- costruzione di percorsi di lettura all'interno dei vari tipi di testo;
- lettura domestica di un libro suggerito dall'insegnante di classe - visione del film tratto dal libro o incontro con l'autore (il titolo dei libri e le classi coinvolte nell'iniziativa sono individuati dopo le riunioni di dipartimento);
- lettura di un libro in ogni classe e successivo scambio del libro con classi parallele (come sopra per l'individuazione di titoli e classi);
- promozione della lettura dei testi delle opere teatrali cui gli studenti assisteranno nel corso dell'anno scolastico (per tutte le classi).

Attività

- educazione alla lettura del giornale (per le classi del biennio),
- visita alle biblioteche scolastiche del Liceo Classico e Scientifico e illustrazione delle modalità di funzionamento delle stesse (dal Progetto "Accoglienza" per le classi prime);
- visita al "Salone del Libro" di Torino nel mese di maggio (per tutte le classi).

LA SETTIMA ORA, OVVERO GIORNALE IN CLASSE E GIORNALINO DI ISTITUTO

Con il fine di fornire agli studenti delle classi del triennio alcune nozioni di base sul giornalismo, sia teoriche che pratiche, ogni anno viene attivato un corso articolato in diverse lezioni, di cui alcune svolte in orario pomeridiano, per studenti che all'Esame di Stato vogliono cimentarsi nella stesura di un articolo di giornale.

EDUCAZIONE AMBIENTALE

Obiettivi

- Conoscere il territorio della provincia e della regione;
- Individuare risorse e squilibri presenti nel medesimo.

Attività

- Attività guidate dai docenti di Scienze, volte all'approfondimento della conoscenza del territorio, delle sue risorse e dei suoi squilibri.

L'educazione ambientale trova ampia collocazione negli insegnamenti di Chimica, Biologia e Scienze della Terra dell'indirizzo Scienze Applicate; inoltre argomenti più specifici sono oggetto di progetti ed attività mirate che coinvolgono quindi più discipline e, di conseguenza, più insegnanti.

In particolare è in corso di attuazione il progetto pluriennale denominato "**Analisi della qualità dell'ambiente**".

Esso comprende:

- ambiente esterno: analisi chimica e microbiologica delle acque del Rio Torto; analisi dell'aria mediante l'utilizzo di bioindicatori;
- analisi dell'ambiente scolastico (rumore, microbiologia delle superfici e dell'aria confinata).

Tale progetto ha come finalità l'acquisizione consapevole di alcuni problemi di natura ambientale da parte dei ragazzi, realizzata attraverso un percorso della durata quadriennale che si snoda attraverso un biennio (coinvolgente le classi 2° e 3° della sezione tecnologica) nel quale viene preso in considerazione il Rio Torto, che attraversa la città di Saluzzo, per proseguire con lo studio della qualità igienica dell'ambiente scolastico e concludersi con la valutazione della qualità dell'aria attraverso l'uso dei licheni come bioindicatori.

Sono individuati come obiettivi qualificanti generali:

- l'acquisizione del concetto di ambiente come sistema integrato;
- la comprensione delle cause socio-economiche che sono alla base dell'uso del territorio;

Sono inoltre individuati come obiettivi "tecnici":

- la capacità di eseguire prelievi di matrici varie ed interpretare i dati relativi ad analisi di parametri fisici, chimici e microbiologici dei campioni a cui si riferiscono;
- la capacità di eseguire rilevazioni fonometriche;
- la capacità di usare strumenti informatici (video scrittura, data base, fogli di calcolo);
- la capacità di usare semplici concetti e strumenti statistici;
- la capacità di tradurre in inglese le relazioni;
- la capacità di interpretare una carta geografica;
- la capacità di definire la tipologia di un edificio relativamente alla sua collocazione.

SCAMBI CULTURALI

Da circa un decennio il “Bodoni” ha attivato scambi culturali - nell'ambito dei progetti *Socrates*, *E-Twinning* e *Alcotrà* - con Istituti, di grado equivalente, appartenenti ai Paesi dell’Unione Europea. Detti scambi hanno consentito, ogni anno a due classi del “Bodoni”, di soggiornare in alcuni Stati della Comunità Europea (Olanda, Repubblica Ceca, Repubblica Slovacca, Polonia, Francia, ecc...), seguendo le lezioni presso Istituti superiori di questi Paesi, e a classi straniere omologhe di soggiornare a Saluzzo, frequentando per 12 giorni la nostra Scuola.

La realizzazione di tale progetto necessita di un ambiente di lavoro dinamico, capace di sfruttare le più attuali tecnologie della comunicazione.

Durante il soggiorno degli studenti stranieri presso il “Bodoni” sono state svolte alcune attività, tra cui le più rilevanti sono le seguenti:

- Accesso ai siti web delle Scuole interessate.
- Esercitazioni nei laboratori di Chimica e di Fisica, utilizzando l’inglese come lingua veicolare.
- Discussioni di gruppo, al fine di confrontare sistemi scolastici e stili educativi diversi.
- Raccolta, tramite Internet, da parte delle Scuole partner di testi, scritti ed orali.
- Archiviazione dei materiali raccolti suddivisi per temi e contenuti.
- Produzione di materiale multimediale, al fine di documentare l’intera iniziativa.

ATTIVITA' SPORTIVE E PARTECIPAZIONE AI CAMPIONATI STUDENTESCHI

L'educazione psicomotoria contribuisce allo sviluppo integrale della personalità, perciò il collegio docenti la promuove avvalendosi della disponibilità dei docenti di educazione fisica e favorendo la partecipazione ai campionati studenteschi di atletica, sci alpino, pallavolo e basket, ai tornei distrettuali e interni, alla giornata di istituto dedicata alla giornata bianca o ad attività ludico-sportivo-ambientali.

Oltre l'orario curricolare vengono proposte, in ore pomeridiane, attività fisico sportiva di preparazione ai campionati studenteschi ed attività promozionale rivolta a tutti gli alunni.

Durante queste ore vengono affinate le tecniche fondamentali individuali e di squadra nelle seguenti discipline:

- corsa campestre - atletica leggera;
- pallacanestro - pallavolo;
- calcio - calcetto;

- nuoto;
- golf;
- tennis tavolo.

Viene realizzato un corso di nuoto in orario scolastico presso la piscina comunale della durata di un quadrimestre; saranno promossi tornei interni d'Istituto, l'organizzazione di incontri con tecnici e atleti di diversi settori sportivi e, compatibilmente con le condizioni climatiche, viene favorita la pratica sciistica mediante l'organizzazione di gare non competitive a livello di istituto e la partecipazione dell'Istituto ai Campionati Studenteschi relativamente alle specialità sciistiche alpine.

STAGE AZIENDALI ORIENTATIVI

Nel triennio sono organizzati stage aziendali orientativi: circa 40 aziende (dalle pubbliche amministrazioni ai liberi professionisti) dell'intero territorio saluzzese sono convenzionate con l'Istituto allo scopo di accogliere i nostri studenti per almeno due settimane lavorative durante il periodo estivo.

A maggio gli studenti richiedono di poter effettuare lo stage indicando un settore preferenziale, entro la fine dell'anno scolastico gli studenti sono assegnati alle diverse aziende. Durante il periodo di attività sono seguiti da un tutor scolastico e da un dipendente dell'azienda.

Lo stage è prevalentemente orientativo cioè si vogliono far conoscere concretamente agli studenti le diverse realtà produttive con l'obiettivo di renderli maggiormente consapevoli delle future scelte lavorative e universitarie.